

Guatemala, 2 de octubre de 2020

Licenciada
Yadira Monzón-García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1328-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al séptimo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboraron los informes solicitados por las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:

- Capacitación en Lectura musical fase VII
- ✓ El alumno estudió ejercicios de ligaduras y puntillo.
- ✓ El alumno practicó escalas musicales.
- ✓ El alumno practicó lectura de partituras a primera vista.
- ✓ El alumno practicó ejercicios combinando las figuras, articulaciones y silencios aprendidos anteriormente.

- Escala de La menor. /
 - ✓ El conoció qué es una escala menor.
 - ✓ El alumno conoció el significado de un acorde menor.
 - ✓ El alumno aprendió como se escribe la escala de la menor dentro de una partitura.
 - ✓ El alumno práctico ejercicios con la escala de La mayor.
 - ✓ El alumno práctico ejercicios con la escala de La menor.

- Arpeggio de La menor. /
 - ✓ El alumno práctico ejercicios de la escala de La menor
 - ✓ El alumno aprendió a cómo escribir el arpeggio de La menor en la partitura.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios del arpeggio de la menor.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios del arpeggio de La menor en diferentes velocidades de tiempo, ayudado de un metrónomo.

- Estudio en 3/8. /
 - ✓ El alumno conoció que es un compás 3/8.
 - ✓ El alumno estudió la rítmica de un compás 3/8.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios en 3/8.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios en 3/8 combinando escalas.

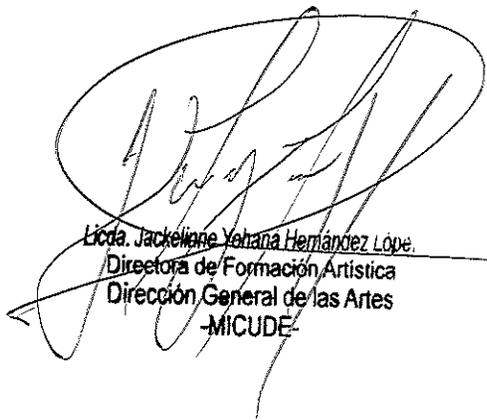
- Escala de Sol mayor /
 - ✓ El alumno aprendió la estructura de la escala de Sol Mayor.
 - ✓ El alumno aprendió los sostenidos en la escala.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios con la escala de Sol Mayor.
 - ✓ El alumno analizó la estructura de Sol mayor dentro de la partitura.

- Arpeggio de Sol mayor /
 - ✓ El alumno repasó la escala de Sol Mayor.
 - ✓ El alumno conoció la estructura del arpeggio de Sol Mayor en la partitura.
 - ✓ El alumno practicó el arpeggio de Sol Mayor.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios del arpeggio de Sol Mayor en diferentes tiempos.

- Melodía Little and French. ✓
- ✓ El alumno analizó la partitura del tema "Melodía Little and French"
- ✓ El alumno practicó el tema "Melodía Little and French"
- ✓ El alumno ejecutó el tema "Melodía Little and French" con la mayor precisión en las notas musicales.
- ✓ El alumno ejecutó el tema Melodía Little and French acompañado de otros instrumentos musicales.


Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.


Licia Jacqueline Yohana Hernández López,
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020 /

"Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa

Correspondiente al séptimo producto e informe

Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales /

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020 /

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre 2020	✓ Ejecuta ejercicios de lectura, ejecución e Interpretación Musical.	✓ Capacitación en lectura musical fase VII. ✓ Escala de la menor. ✓ Arpegio de La menor. ✓ Estudio en 3/8. ✓ Escala de Sol Mayor. ✓ Arpegio de Sol Mayor. ✓ Melodía Little and French.	✓ Estudiará Ligaduras y puntillo, lectura a primera vista y lecturas fase VII de partituras. ✓ Conocerá la escala de la menor, su escritura y practicará ejercicios. ✓ Estudiará y practicará el arpegio de La menor. ✓ Estudiará y practicará la rítmica de un compás 3/8, además practicará ejercicios en el violín. ✓ Conocerá la escala de Sol Mayor, su escritura y practicará ejercicios. ✓ Estudiará y practicará el Arpegio de Sol Mayor. ✓ Ejecutará el tema Little and French.	✓ Coevaluación	✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Partituras ✓ Violín ✓ Pizarra ✓ Internet ✓ Teléfono ✓ Computadoras
	✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas				

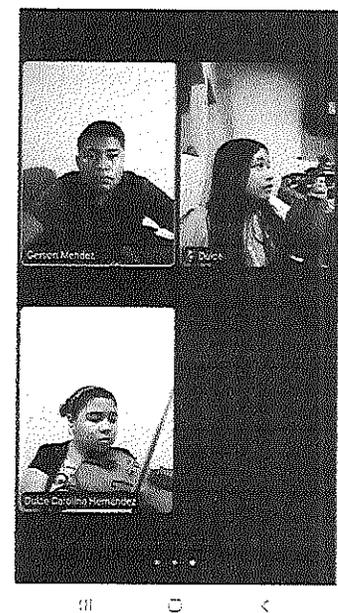
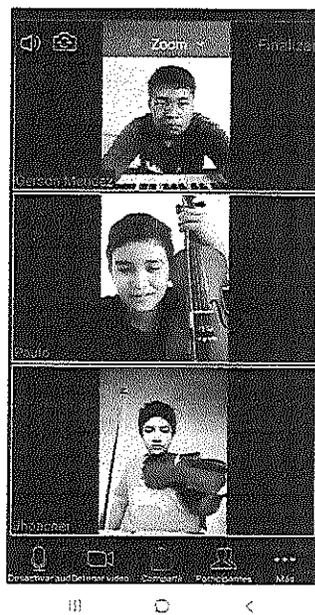
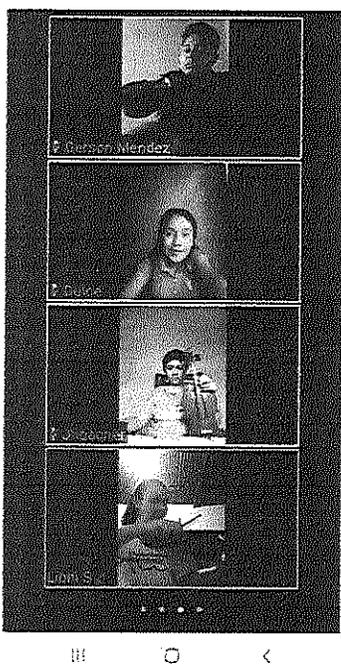
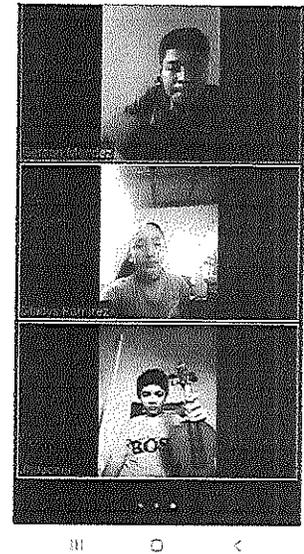
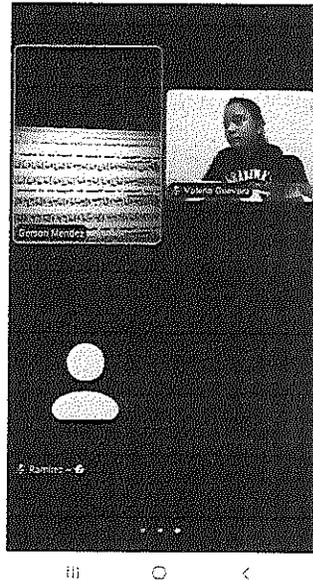
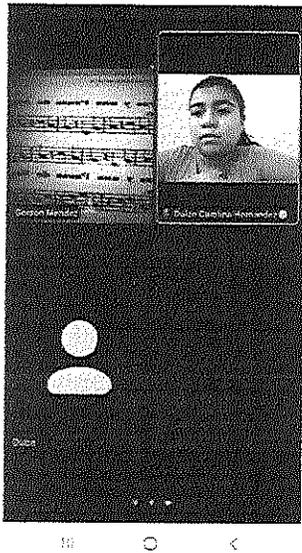

Gerson Jonathan Méndez Morales


Vo. Bo. David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIRFINF-

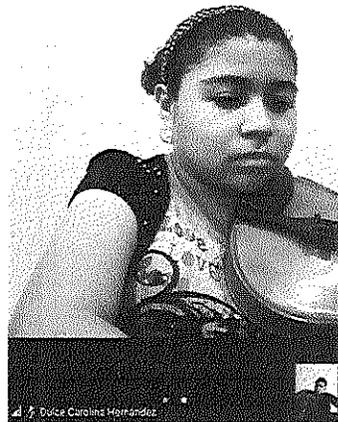
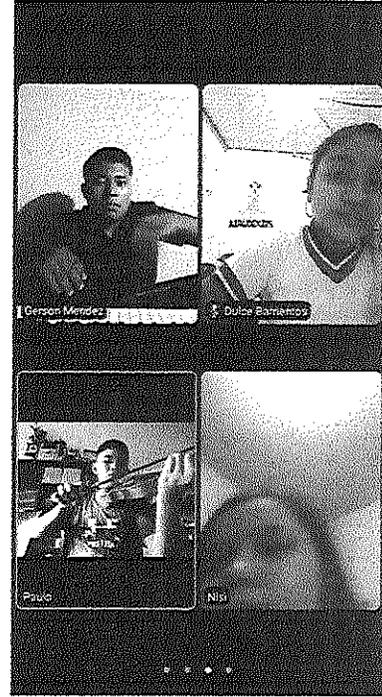
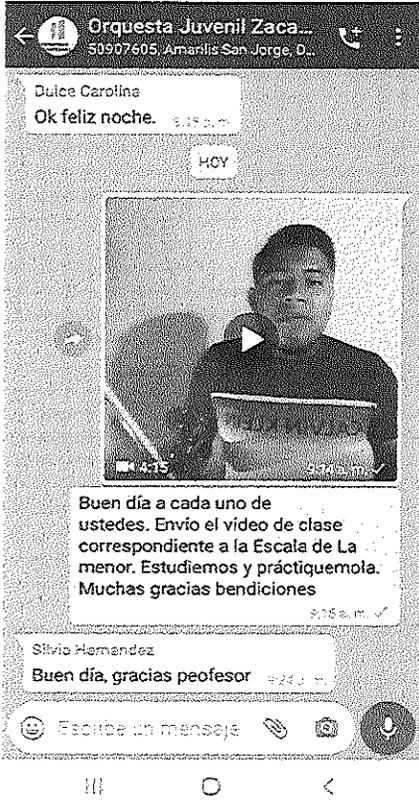
ANEXOS

**Estudio de ligadura y puntillo,
lectura a primera vista y lecturas
fase VII de partituras**

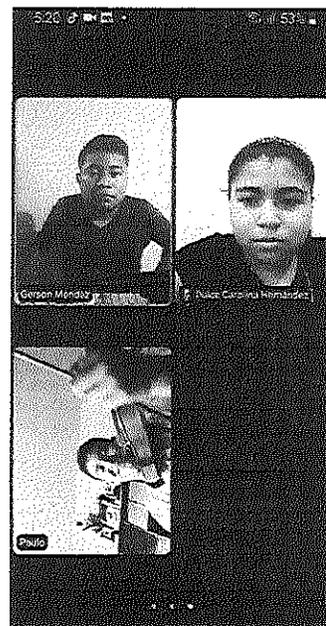
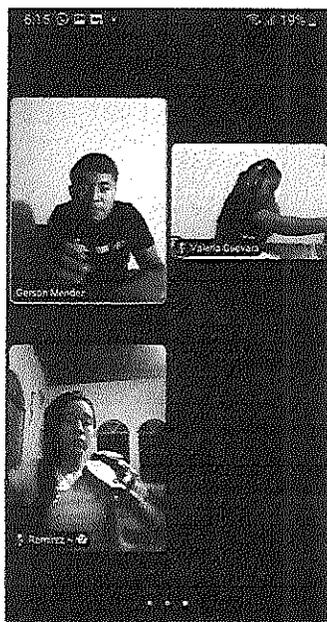
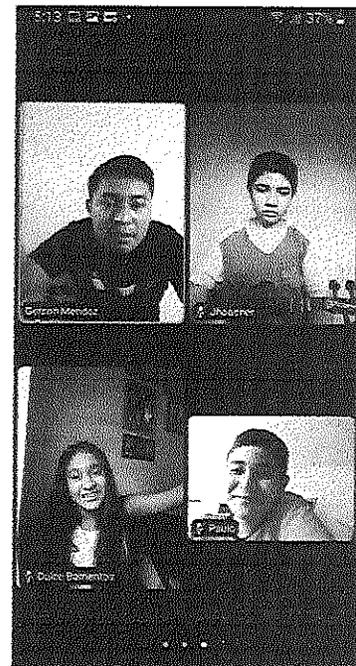
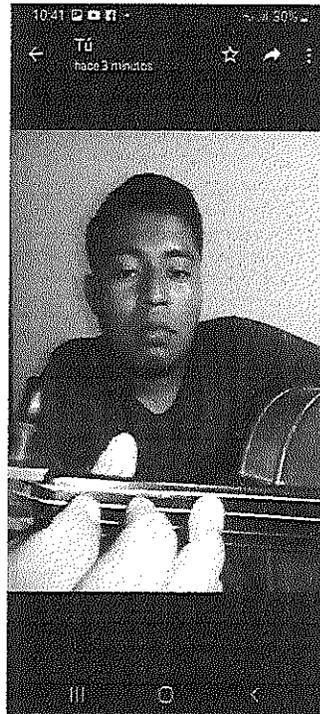
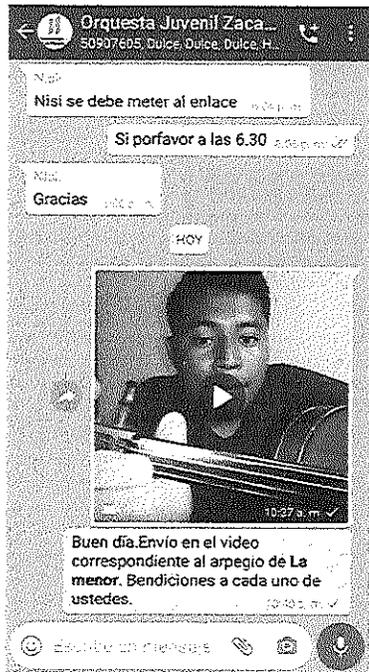
Se realizó el estudio de ligadura y
puntillo, lectura a primera vista y lectura
fase VII de partituras los días 01, 02, 03
y 04 de septiembre 2020



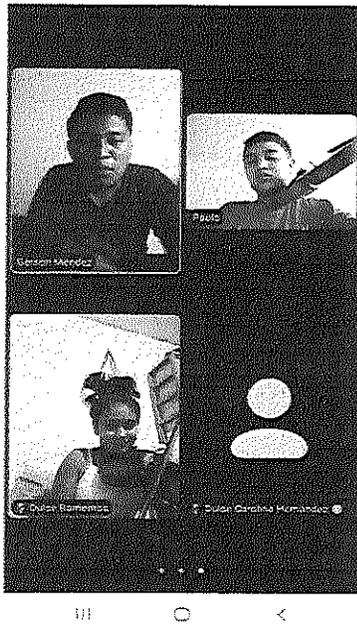
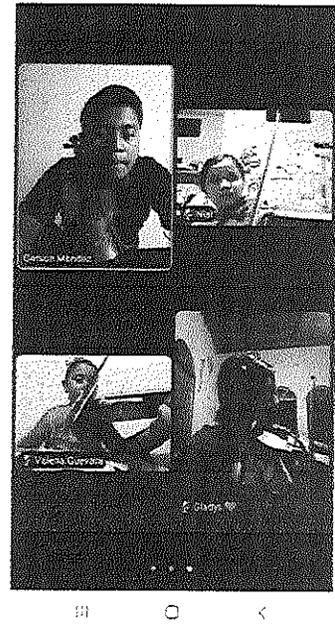
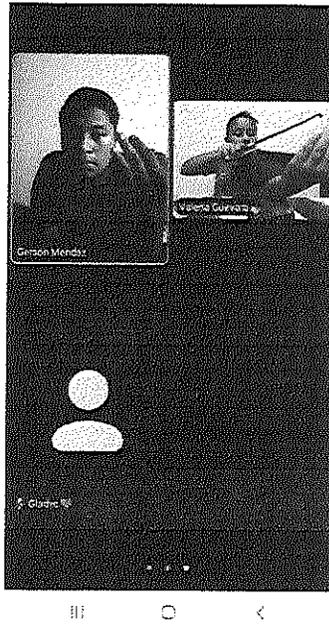
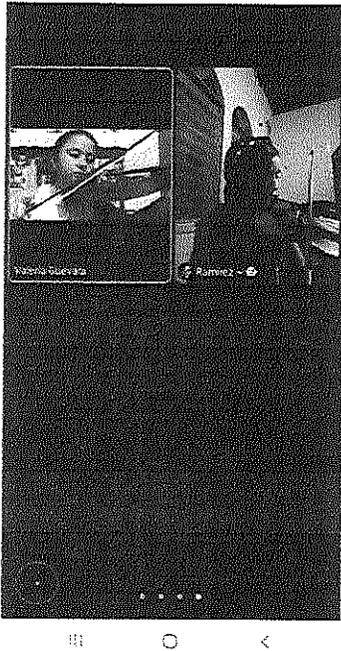
Conoce la escala de la menor, su escritura y práctica de ejercicios.
Conoció la escala de la menor, su escritura y practicó ejercicios los días 07, 08 y 09 de septiembre 2020



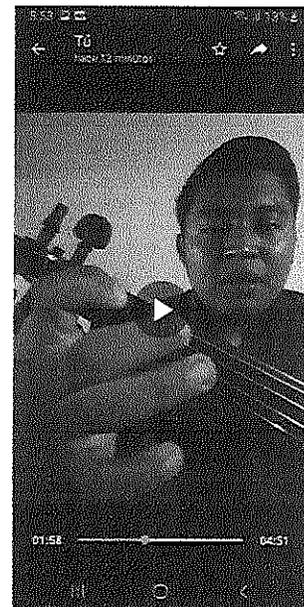
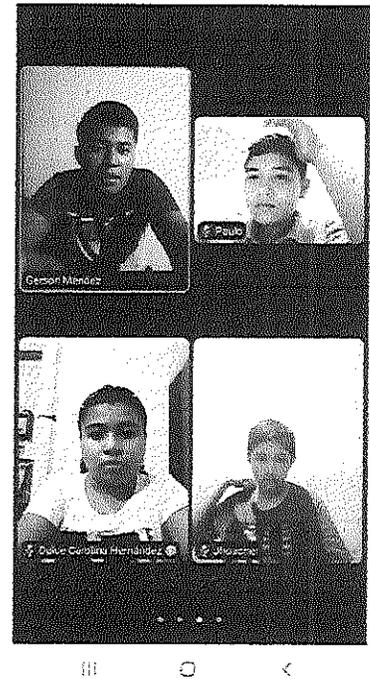
Estudio y práctica del arpeggio de la menor
El alumno estudió y practicó el arpeggio de la menor los días 10 y 11 de septiembre 2020



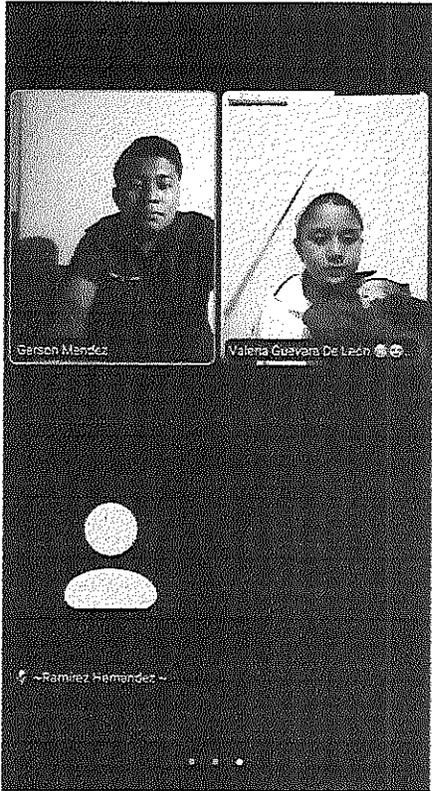
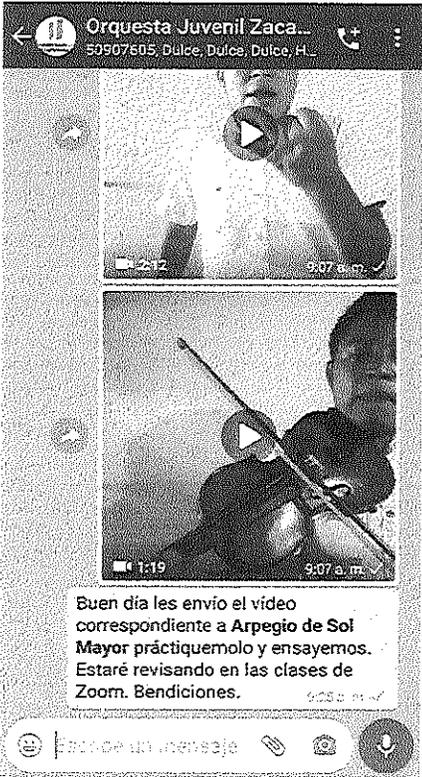
Estudio y práctica de la rítmica de un compás 3/8, además la práctica de ejercicios en el violín.
 El alumno estudió y practicó la rítmica de un compás 3/8 además practicó ejercicios en el violín los días 14, y 16 de septiembre 2020



Conoce la escala de Sol mayor, su escritura y práctica de ejercicios.
Conoció la escala de sol mayor, su escritura y practicó ejercicios los días 17,18,21 y 22 de septiembre 2020



Estudio y práctica del arpeggio de Sol mayor
El alumno estudió y practicó el arpeggio de sol mayor los días 23 y 24 de septiembre 2020



Ejecuta el tema Little and French
 Se ejecutó el tema Little and french los días 25,
 28, 29 y 30 de septiembre 2020



Gerson Méndez
 Gerson Jonathan Méndez Morales

David Estuardo Gonzalez Torres
 David Estuardo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo.Bo. *Jackeline Yohana Hernández Lope*
 Licda. Jackeline Yohana Hernández Lope.
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-